

## TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Vágási ismeretek 1.
A tantárgy neve angol nyelven:	Editing I.
A tantárgy kreditértéke:	5
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	BN-VAGIS1-05-GY
A tantárgy besorolása:	Kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Mozgóképf Tanszék
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 4, féléves óraszám: 0
Munkarend (nappali / levelező):	Nappali
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	-

### A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

A mozgóképf szerkesztés/vágás alapjainak elsajátítása.

### A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

A kurzus során a hallgatók megismerhetik a vágás vagyis a vizuális szerkesztés, gondolkodás módszereit, elméletben és gyakorlatban felhasználva a magyar-, a nemzetközi-, valamint a saját szakmai alkotói tevékenységem, során megélt tudásanyagot. Filmtörténeti, vágástörténeti és vágástechnikai aspektusokból analizálva a filmnyelv, különböző műfajok, dramaturgiai szempontok szerint. A megismertetés prezentációk, olvasmányok és kreatív feladatok gyakorlati oktatásán keresztül valósul meg.

### A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

- mozgóképes önreflexió elsajátítás
- intellektuális montázs – asszociatív gondolkodásmód fejlesztése kreatív vágási gyakorlatok során
- „talált anyag” újraértelmezése

### A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

A kurzus végeztével, a megszerzett tudásról, képességekről az elkészített filmrészletek, valamint a kiselőadások szakmai színvonalával, adnak tanúbizonyosságot a hallgatók. Ezeket, valamint a kiselőadásokat az oktató és a hallgatók közösen értékelik.

Az osztályzás szempontjai:

- órai aktivitás és jelenlét
- a létrehozott munkák, tervek átgondoltsága, minősége,
- önálló munka, kreativitás
- a feladatok határidőre való teljesítése

### KÖTELEZŐ IRODALOM:

- Szabó Gábor: *Filmeskönyv*. Szerző, cop. 2018
- Bill Nichols: A dokumentumfilm típusai, Metropolis, 2009, <https://metropolis.org.hu/a-dokumentumfilm-tipusai-1> (Bill Nichols: A dokumentumfilm típusai Dokumentumfilm-elmélet: Metropolis 2009/04 20. – 41. old.)