

TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Rajz- vizuális ismeretek 1.
A tantárgy neve angol nyelven:	-
A tantárgy kreditértéke:	5
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	BN-RAVIS1-05-GY
A tantárgy besorolása:	kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Építészet és Design Tanszék
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 4, féléves óraszám: 0
Munkarend (nappali / levelező):	Nappali
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	-

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

A hallgató a kurzus során szabadkézi rajzeszközökkel, gyakorlati feladatokon keresztül képessé válik vizuálisan kifejezni magát. Észleli és meg tudja jeleníteni a téri összefüggéseket, alkalmazza az ábrázolási törvényszerűségeket, vizuális kifejezésformákat. Gyakorlatot szerez az önálló, egyéni képi megfogalmazásra és azok mások számára érthető bemutatására.

A tárgy keretén belül a hallgatók megismerkednek az építészeti tér és az emberi arányrendszer összefüggéseivel, perspektivikus ábrázolás (geometria) és az emberi arányok (anatómia) tanulmányozása által.

A kurzus alapvető célja az önálló vizuális kifejezés alapjainak elsajátítása annak érdekében, hogy az építészeti prezentáció, kezdve az első skiccektől egészen a komplett látványtervig a hallgatónak ne okozzon problémát. Rajzi gyakorlatokkal fejleszti a tervezést, az építészeti prezentációt segítő vizuális készségeket, képességeket.

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

A hallgatók tanári segítséggel a kurzus ideje alatt, gyakorlati feladatokon keresztül sajátítják el a rajzi ismereteket, melyeket különböző rajzi eszközök ábrázolásmódjain keresztül gyakorolhatnak. A hallgatók olyan analitikus jellegű rajzi gyakorlatot végeznek, mely a térben való eligazodást, komponálást és a művészeti alkotások természetének megértését segítik elő. A gyakorlati órákat elméleti előadások egészítik ki, melyek a tantárgy kultúrtörténeti és aktuális összefüggéseit ismertetik meg.

A kurzus során alaptervekenységként a szabadkézi vizuális megjelenítés alapterveinek használata, valamint a különböző rajzi metódusok alkalmazása jelenik meg, a hallgatók vizuális formakultúrájának és eszköztárának fejlesztése érdekében.

A hallgató képes lesz téralakítással kapcsolatos elgondolásait közérthető, szemléletes formában felvázolni. Így nem csak a tervezés, formatan, ábrázoló geometria stb. tárgyakon veszi nagy hasznát a vizuális önkifejezés kiszélesedésének, hanem prezentációi, portfóliója összeállításánál is alkalmazni tudja, ezáltal azok is kifinomultabbakká és egyben intenzívebbé válnak.

A kurzus során hangsúlyos a kreatív, önálló alkotói munka. A megszerzett technikai és ábrázolási módszerek tudásával és használatával a digitális prezentáció/portfólió elkészítése is része a feladatoknak.

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

A hallgató feladata, hogy a kurzusra időben, a megadott felszereléssel érkezzen. Az órán aktívan vegyen részt. A gyakorlatokhoz kapcsolódó témákat önálló, egyéni kutatómunkával bővítse. Nyitott és befogadó legyen az új megoldásokra, kísérletezzen, hogy megtalálja

saját, egyedi előadásmódját. A rajzi, alkotói készségét folyamatosan fejlessze, hogy képessé váljon a vizuális kommunikációra a tervezés során.

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

A jegyadás feltétele a rendszeres órai jelenlét és az órán kívüli feladatok teljesítése. Az osztályzáshoz a féléves portfóliót tartalmazó prezentáció megtartása szükséges.

Az osztályzás szempontjai:

- órai aktivitás, jelenlét, konzultáció
- a létrehozott munkák, tervek átgondoltsága, minősége, validitása
- önálló munka, invenció
- a prezentáció tartalma, dokumentáció és az előadás minősége
- a feladatok határidőre való teljesítése

Érdemjegyek:

91-100%: jeles

76-90%: jó

61-75%: közepes

51-65%: elégséges

0-50%: elégtelen

A félévi jegy komponensei:

1. Szakmai, gyakorlati tudás (25%)

Eszközök használata

Munkafolyamat tervezése

2. Elméleti tudás (15%)

Kutatás

Lexikális tudás

Probléma felvetés

Következtetések levonása

3. Alkotói készségek (40%)

Egyéni kreativitás

Innovatív gondolkodás

Elhivatottság

4. Soft skill-ek (20%)

Együtműködés

Közreműködői készség

Rugalmasság

Kommunikáció

Prezentáció

Kommunikáció a munkafolyamatok során

Önértékelés

Az értékelés az elkészült munka és az azt bemutató dokumentáció és szóbeli beszámoló alapján történik a kipakoláson.

A hallgató érdemjegyet és szóbeli értékelést kap, félévközben önreflexiós gyakorlatok zajlanak.

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- *A művészi rajz kézikönyve : [tájkép, csendélet, portré készítése ceruzával, szénnel, tollal és paszt. Libri, 2018*



- *Making marks : architects' sketchbooks - the creative process.* Thames & Hudson, 2019
- *Vitamin D 3 : Today's best in contemporary drawing.* Phaidon, 2021
- Alison Cole: *Perspektíva*, Park Könyvkiadó, 1993
- M. Dobó, Cs. Molnár, A. Peity, F. Répás: *Valóság, gondolat, rajz*, Műszaki Könyvkiadó, 1999
- Matthew Brehm: *Perspektívarajzolás*, Móra Könyvkiadó, 2017